

Mirsad Herenda – Vita

Ausbildung:		2012	Topografie Bremer Kulturen - II Spedition, Bremen
		2012	Voodoo – Ausstellung, Übersee Museum, Bremen
1967	in Gorazde, Bosnien-Herzegowina geboren	2012	„Junge Kunst im Bundesumweltministerium“ BMU, Bonn
1996 - 2002	Studium der Bildhauerei an der Hochschule für Künste in Sarajevo, Bosnien-Herzegowina	2012	STRÖMUNGEN - Städtische Galerie Wollhalle, Güstrow
		2012	OUT NOW Weserburg - Museum für Moderne Kunst, Bremen
2006	Gaststudium bei Prof. B. Altenstein an der Hochschule für Künste Bremen	2012	„Flüchtige Natur“, Gerhard-Marcks-Haus, Das Bildhauermuseum im Norden, Bremen
2007	Studium der Freien Kunst bei Prof. B. Altenstein und Prof. F. Hörnschemeyer an der HfK Bremen	2012	Galerie Subject - Object, Berlin
2011	Diplom bei Prof. F. Hörnschemeyer	2013	Galerie Subject - Object, Berlin
2011	Meisterschüler bei Prof. F. Hörnschemeyer	2013	GaDeWe, Galerie des Westens, Bremen
		2013	Galerie Filser & Gräf, München
		2013	Galerie Subject - Object, Berlin
Symposien, Stipendien, Preise:		2014	Galerie Subject - Object, Berlin
		2014	Atelierhaus Friesenstraße „Man spricht vom Krieg“
1996 - 1999	Kunststipendium der Stadt Gorazde	2014	AUSWEGE – Städtische Galerie Wollhalle, Güstrow
1999 - 2001	Stipendium für Bildende Künstler der Stadt Sarajevo	2014	Galerie Millennium, Prag
1997	Internationales Symposium für Künstler in Ljubljana, Slowenien	2014	Tschechisches Zentrum, Wien
		2014	„Iakoje sad Pricati“ Galeria Roman Petrovic, Sarajevo BiH
1998	Internationales Symposium für Künstler in Ljubljana, Slowenien	2014	„Enigmatische Falle“ KD. Kunst Galerie, Bremen
		2014	Gerhard-Marcks-Haus, Bremen
2010	Andreaspreisträger, Ausstellung „Natur - Mensch“	2014	„Der nackte Menschen“ Galerie Subject - Object, Berlin
		2015	„Iosgelöst“ Forum für Künste, Hannover
		2015	Murkens Hof: Die vier Jahreszeiten, Bremen
Ausstellungen (Auswahl):		2015	Galeria „Bianca Maria Richi“, Mailand
		2015	„Gebannt auf Papier“ Gerhard-Marcks-Haus, Bremen
1995 - 1996	Teilnahme an Ausstellungen in Gorazde, Visegrad, Brcko	2016	„Bäume des Mirsad Herenda“ Atelier Brandt, Bremen
1997	Ausstellung internationaler Künstler, Galerie „Collegium artisticum“, Sarajevo	2016	Wozel Schlagen, Bremen Landesvertretung Berlin
		2016	Vigevano Open Alps Tour, Golf Club Vigevano.
1998	Ausstellung internationaler Künstler, Galerie „Akademija likovnih umjetnosti“, Sarajevo		Mit Galleria Bianca Maria Rizzi & Matthias Ritter, Mailand Tracce, mit Mihailo Beli Karanovic, Galleria Bianca Maria Rizzi & Matthias Ritter, Mailand.
2007	Kulturkirche St. Stephani, Bremen		Mit Text von Emanuele Beluffi
2008	Galerie Alte Weidefabrik, München		elementary, Galeroie Subjectobject Berlin
2008	Keramikmuseum, Delfzijl, Holland	2017	Galerie Gerlach, Sottrum
2009	Galerie Bernack, Worpswede	2017	ARTSite 2017 - Residenze Reali del Piemonte, Castello di Govone (Cuneo) und Castello Reale di Racconigi (Turin). Kurator: Domenico Maria Papa. In Zusammenarbeit mit Opus in Artem und Associazione Phanes.
2009	Kunstfrühling „SPRING“, Bremen		Villa Sponte – Land in Sicht, Bremen
2009	Heinrich-Böll-Stiftung, Berlin		Art Site Fest 2018 – Il Senso del Luogo, Castello di Govone (CN). Kurator: Domenico Maria Papa. In Zusammenarbeit mit Opus in Artem, Mailand Interiors, Group Show, Mastio della Cittadella, Turin. Kurator: Domenico Maria Papa. In Zusammenarbeit mit Opus in Artem, Mailand
2009	Galerie Hans Tepe, Damme		Residenza scultura - Secret Oasis Garden, Fuori Salone Design Week, Green City Italia, Mailand.
2009	Internationale Kunstmesse, cutlog, Paris	2018	In Zusammenarbeit mit Opus in Artem, Mailand
2010	Galerie Atelier Brandt Credo, Bremen	2018	Galerie Subject – Object, Berlin
2010	Bremer Bildhauerschule „Skulpturen in Bissee“, Bissee		Opere recenti, Antico Oratorio della Passione, Mailand. Kurator: Domenico Maria Papa
2010	MDR - Börse, Leipzig		Galerie Subject - Object, Berlin
2010	Skulpturen im öffentlichen Raum „Leerräume - Zwischenbäume“, Bassum		Galerie Benjamin Eck – MADE OF STEEL, München
2010	Andreaspreisträger 2010, Ausstellung „Natur - Mensch“	2018	
2010	Galerie Atelier 21, „Global Minds“ Aachen		
2011	„Ein Baum für das Vorwerk“, Übergabe, Bassum		
2011	Galerie Fuhrmann, München	2018	
2011	GaDeWe, Galerie des Westens, Bremen	2018	
2011	„Resonanzen“, Senator für Kultur, Bremen		
2011	Galerie Am Schwarzen Meer „Kunstaustausch - Ideen und Entwürfe“, Bremen	2019	
		2019	
2012	Bamberger Haus, Topografie Bremer Kulturen - I, Bremen		